


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Белгородской области

Управление образования администрации Белгородского района

МОУ «Северная СОШ №2»

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

И.В.Ряполова
Протокол № 5 от
«5» июня 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Павлюченко Е.Н.
«30» июня 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Добрыденко Т.Г.
Приказ № 156 от
«31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 10-11 классов
(базовый уровень)

Автор-составитель:

Сазонова В.Г.

2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10- 11 классов разработана с учетом:

- Федеральной образовательной программы (Минпросвещения, 2023 г.)
- Федерального образовательного стандарта основного общего образования (2010 год) с изменениями и дополнениями;
 - рабочей программы воспитания;
 - образовательной программы основного общего образования МОУ «Северная средняя общеобразовательная школа №2 Белгородского района Белгородской области»;
 - учебного плана МОУ «Северная средняя общеобразовательная школа №2 Белгородского района Белгородской области» на 2023-2024 учебный год;
 - годового календарного графика МОУ «Северная средняя общеобразовательная школа №2 Белгородского района Белгородской области» на 2023-2024 учебный год;
- положения о рабочей программе МОУ «Северная средняя общеобразовательная школа №2 Белгородского района Белгородской области»;

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа – 34 ч.

Количество учебных часов, на которое рассчитано календарно тематическое планирование 34 ч.

Годовой календарный график рассчитан на 34 недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; • обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные:

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил – в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний; • более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

В результате изучения русского языка ученик научится:

- различать основные единицы языка, их признаки и взаимосвязь;
- применять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владеть приёмами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, редактировать собственные тексты, выступать перед аудиторией с докладом;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализировать причины коммуникативных неудач, уметь их объяснять, предупреждать их возникновение; • употреблять языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения;

- анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные), официально-деловые, публицистические тексты и тексты других функциональных разновидностей языка с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- распознавать тексты научного, официально-делового, публицистического стилей и тексты других функциональных разновидностей языка по их экстралингвистическим и лингвистическим признакам;
- создавать учебно-научные, официально-деловые, публицистические тексты (в устной и письменной форме) и тексты других функциональных разновидностей языка с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;
- проводить анализ фрагментов прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, чистоты, богатства, выразительности, соответствия литературным нормам;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; • осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения;
- соблюдать в собственной речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические и стилистические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; анализировать собственную речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;
- владеть разными способами редактирования текстов;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни;
- опознавать единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях художественной литературы и исторических текстах;
- с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.) объяснять значение единиц языка с национально-культурным компонентом.

В результате изучения русского языка ученик получит возможность научиться:

- различать подчинительные и сочинительные словосочетания;
- соблюдать нормы грамматической связи слов;
- выделять грамматическую основу предложения;
- разбирать предложения по членам;
- целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием и условиями высказывания;

- соблюдать нормы интонирования предложений разных видов и расстановки логического ударения в соответствии со смыслом высказывания.
- различать односоставные и двусоставные предложения;
- различать неполные и односоставные предложения;
- распознавать обобщающие слова в предложениях с однородными членами;
- осмысливать нормы и сферу использования в речи неполных, односоставных предложений, предложений с однородными, обособленными членами, вводными словами и обращениями, слов-предложений;
- составлять творческие тексты на различные темы;
- определять главную и второстепенную информацию; • различать типы речи и стили;
- аргументировать свою позицию, опираясь на жизненный опыт и художественные произведения мировой литературы.

Содержание учебного предмета (34 ч)

10 класс

Введение (1 час)

Слово о русском языке.

Лексика. Фразеология. Лексикография. (5 ч)

Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова.

Изобразительно-выразительные средства русского языка.

Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями.

Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексический анализ текста с решением тестовых задач.

Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)

Звуки и буквы. Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями

Морфемика и словообразование (2 ч)

Состав слова

Состав слова. Система морфем русского языка.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы словообразования

Словообразовательный разбор слова. Формообразование

Морфология и орфография (22 ч)

Орфография (3 ч)

Принципы русской орфографии.

Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и Ц. Правописание звонких, глухих и двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание приставок пре-при-.

Правописание приставок. Буквы ы-и после приставок. Употребление Ъ и Ь.

Употребление прописных букв. Правила переноса.

Самостоятельные части речи.

Имя существительное (2 часа)

Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы имен существительных.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Имя прилагательное (2 ч)

Имя прилагательное как часть речи.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных и существительных.

Имя числительное (1 ч)

Имя числительное как часть речи.

Правописание и употребление числительных.

Местоимение (1 ч)

Местоимение как часть речи..

Правописание местоимений.

Глагол (3 ч)

Глагол как часть речи. Правописание личных окончаний глагола.

Причастие (2 ч)

Причастие как глагольная форма. Правописание суффиксов причастий

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Деепричастие (1 ч)

Деепричастие как глагольная форма.

Наречие (1ч)

Наречие как часть речи.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния (1 ч)

Служебные части речи

Предлог (1 ч)

Правописание производных предлогов.

Союзы и союзные слова (2 ч)

Союз. Правописание союзов.

Частицы (1 ч)

Правописание частиц.

Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Правописание частицы НЕ с разными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий.

Повторение и обобщение пройденного (2 ч)

Содержание учебного предмета (34 ч)

11 класс

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2 ч)

Синтаксис и пунктуация (25 ч)

Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1 ч)

Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание (2 ч)

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение (4 ч)

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения (3 ч)

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения (3 ч)

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2 ч)

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение (7 ч)

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчинённое предложение.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью (2 ч)

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания (1 ч)

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи (2 ч)

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика (3 ч)

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Бушлаев. В.И. Даль.

Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

Повторение и систематизация изученного (2 ч)

Календарно-тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Тема урока	Плановые сроки	Фактические сроки	Примечание
Введение (1 ч.)				
1.	Слово о русском языке. Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка.			
Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч.)				
2. Р.р.	Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка.			
3.	(Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного» (входной контроль)). Контрольная работа №1 по теме "Входной контроль (повторение)".			
4. Р.р.	Анализ контрольного диктанта. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.			
5.	(Диагностическое тестирование (в формате ЕГЭ)). Контрольная работа №2 по теме "Фонетика и орфоэпия".			
6.	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.			
Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч.)				
7.	Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.			
8. Р.р.	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.			
Морфемика и словообразование (2 ч.)				

9.	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемный разбор слова. Словообразование. Способы словообразования и формообразования. Словообразовательный разбор.			
10. Р.р.	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.			
Морфология и орфография (3ч.)				
11.	Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц.			
12.	Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки при- и пре- . Гласные И и Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь . Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.			
13.	(Контрольная тестовая работа №1 (в формате ЕГЭ) по теме «Морфология и орфография».) Контрольная работа №3 по теме "Лексикология и фразеология".			
Самостоятельные части речи (14 ч.)				
Имя существительное (2 ч.)				
14.	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.			
15.	Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных.			

Имя прилагательное (2 ч.)				
16.	Контрольная работа №4 по теме «Морфемика. Словообразование».			
17.	Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание окончаний, суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.			
Имя числительное (2 ч.)				
18.	Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Морфологический разбор имени числительного. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных. Использование имён числительных в речи.			
19.	Контрольная работа №5 по теме «Орфография».			
Местоимение (1 ч.)				
20.	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений.			
Глагол (2 ч.)				
21.	Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.			
22. Р.р.	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения и написание сочинения-рассуждения.			
Причастие (2ч.)				
23.	Контрольная работа №6 по теме «Пунктуация».			
24.	Причастие как особая глагольная форма. Морфологический разбор причастия. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.			

Деепричастие (1ч.)				
25.	Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастия.			
Наречие. Слова категории состояния (2ч.)				
26.	Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание наречий. Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.			
27.	Контрольная работа №7 по теме «Грамматика».			
Служебные части речи. (4ч.)				
28.	Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлога. Правописание предлогов.			
29.	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Морфологический разбор союза. Правописание союзов.			
30.	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.			
31.	Контрольная работа №8 по теме «Комплексный анализ текста».			
Междометие (1ч.)				
32.	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометия. Правописание междометий.			
Повторение и обобщение пройденного (3ч.)				
33. Р.р.	Сочинение-рассуждение (в формате ЕГЭ). Подготовка к написанию сочинения-рассуждения и			

	написание сочинения-рассуждения.			
34.	Контрольная работа №9. Административный контроль по итогам года.			

Календарно-тематический план 11 класс

№	Наименование раздела и тем	Плановые сроки	Фактические сроки	Примечание
	Синтаксис и пунктуация			
1	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы.			
2	Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Входная контрольная работа			
	Словосочетание			
3	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.			
	Предложение			
4	Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.			
	Простое предложение			
5	Виды предложений по цели высказывания. Двусоставные и односоставные предложения.			
6	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.			
7	к/т Контрольное тестирование №1			
8	Р/р Контрольное сочинение по тексту № 1			
9	Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простые осложнённые и неосложнённые предложения.			
10	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях.			
11	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами,			
12	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.			
13	Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения и приложения			

14	Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения			
15	Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте			
16	Знаки препинания при обращениях, вводных словах и словосочетаниях, вставных конструкциях.			
17	Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.			
18	Рубежный контроль Р/р Контрольное сочинение по тексту №2			
	Сложное предложение			
19	Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений			
20	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.			
21	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.			
22	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.			
23	р/р Контрольное сочинение по тексту №3			
24	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в БСП			
25	Двоеточие в БСП. Тире в БСП. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения			
26	Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов предложения			
27	к/т Контрольное тестирование №2 Предложение с чужой речью Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при цитатах. Знаки препинания при диалоге, знаки препинания при цитатах			
	Употребление знаков препинания			
28	Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие, скобки, кавычки. Функциональные знаки препинания. Авторская пунктуация			
29	р/р Контрольное сочинение по тексту № 4			

	Культура речи			
30	Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке изучающий правильность и чистоту речи. Нормы литературного языка			
31	Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи.. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт			
	Стилистика.			
32	Стилистика как раздел науки о языке. Стилль. Классификация функциональных стилей.			
33	Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи. Итоговая контрольная работа. Повторение изученного. Подготовка к ЕГЭ.			
34	Повторение изученного. Подготовка к ЕГЭ.			
35	Повторение изученного. Подготовка к ЕГЭ.			