


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Северная средняя общеобразовательная школа № 2  
Белгородского района Белгородской области»

**Согласовано**

Руководитель МО

 Кулюпина Н.А.

Протокол № 6

от «5» июня 2023 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора

 Лактионова Л.Н.

«30 » июня 2023г.

**«Утверждено»**

Директор

 МБОУ «Северная СОШ № 2»

Добрыденко Т. Г.

Приказ № 156

от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Литературное чтение»**  
**на уровне начального общего образования**

2023 год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» для 1-4 классов на уровень начального общего образования составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009 г.); авторской программы Климановой Л.В., М.В. Бойкиной «Литературное чтение», опубликованная в сборнике рабочих программ 1-4 классы. «Школа России» 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений./ [С.В.Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др.], Федерального перечня учебников, допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Предмет «Литературное чтение» один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

- Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:
  - формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
  - достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
  - осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
  - первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
  - овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
  - овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

### **Место учебного курса «Литературное чтение» в учебном плане:**

На изучение предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования отводится 414 часов. В том числе:

в 1 классе — 132 часа (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 часа отводятся урокам обучения чтения в период обучения грамоте и 40 часов (10 учебных недель)- урокам литературного чтения.

во 2 – 3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе),  
в 4 классе 102 часа (3 ч в неделю, 34 учебные недели)

На проведение контрольных работ предусмотрено в 1 классе - 1 ч, во 2 классе - 4 ч, в 3 классе - 8 ч, в 4 классе - 8 часов.

Изменения в программе:

В авторскую программу внесены изменения. Для обеспечения соблюдения дополнительных требований, установленных пунктом 10.10 СанПиН 2.4.2.2821 -10, одним из которых является использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии 1 класса (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый), произведен пересмотр количества учебных часов на освоение крупных тем, сокращено количество часов на повторение, так как циклическая организация изучения крупных тем с резервом часов на повторение и обобщение обеспечивает устойчивые знания обучающихся по предмету. Коррективы, вносимые в авторскую программу, не затрагивают её концептуальных аспектов, все темы изучаются в полном объёме.

По сравнению с авторской программой (1 - 4 классы - 414 часов) в рабочей программе (414 часов) произошло сокращение на 9 часов за 1-4 классы. Итого рабочая программа по предмету «Литературное чтение» составляет 405 часов, изменена на 2,17 %  $((414-405) : 414 * 100 = 2,17\%)$  и сокращена на 9 часов.

Во 2-3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели) и в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

#### **«Литературное чтение»**

Обучение литературному чтению строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознании значимости чтения для личного развития; формирования представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формировании потребности в систематическом чтении.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

21.9.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

21.9.15.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

21.9.15.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

21.9.15.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

21.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

21.10.1. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-

нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;



потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
подготавливать небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного

произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения,

выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **Содержание учебного курса «Литературное чтение»**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

#### **1 класс**

##### **Подготовительный период – 8 ч.**

##### **«Азбука» — первая учебная книга.**

Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).

Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.

##### **Речь устная и письменная. Предложение.**

Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.

Правила поведения на уроке. Правила работы в группе.

Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.

Роль знаний в жизни человека **Слово и предложение.**

Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.

Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии **Слог.**

Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных

**Ударение.** Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогодударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье

##### **Звуки в окружающем мире и в речи.**

Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Игры и забавы детей

##### **Звуки в словах. Слог-слияние.**

Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Гласные и согласные звуки, их особенности.

Слогообразующая функция гласных звуков.

Моделирование звукового состава слова.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.

Природа родного края

Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.

Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.

Правила безопасного поведения в быту

Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки

**Гласный звук [а], буквы А, а.**

Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а].

Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).

Знакомство с «лентой букв».

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.

Русские народные и литературные сказки.

Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения

**Гласный звук [о], буквы О, о.**

Особенности произнесения звука, его характеристика.

Буквы О, о как знаки звука [о].

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Взаимопомощь

**Гласный звук [и], буквы И, и.**

Особенности произнесения звука, его характеристика.

Наблюдение над значением слов.

Включение слов в предложения.

Дружба и взаимоотношения между друзьями

**Гласный звук [ы], буква ы.**

Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.

Буква ы как знак звука [ы]. Особенности буквы ы.

Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).

Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.

Учение — это труд. Обязанности ученика

**Гласный звук [у], буквы У, у.**

Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.

Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].

Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика

**Букварный (основной) период –61 ч.**

**Буквы Н,н, обозначающие звуки [н ], [н' ].** Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.

Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Чтение слияний согласного с гласным в слогах.



Знакомство с двумя видами чтения —орфографическим и орфоэпическим.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Любовь к Родине. Труд на благо Родины

**Буквы С с, обозначающие звуки [с], [с'].** Чтение слогов -слияний с буквой С с ориентировкой на гласную букву. Особенности артикуляции новых звуков.

Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Наблюдение над родственными словами.

В осеннем лесу. Бережное отношение к природе

**Буквы К к, обозначающие звуки**

**[к ], [к'].** Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Сельскохозяйственные работы. Труженики села

**Буквы Т,т, обозначающие звуки [т],[т'].** Чтение слов с буквой т.

Формирование навыка плавного слогового чтения.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников

**Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.**

Звонкие и глухие согласные.

Формирование навыка плавного слогового чтения.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.

Практическое овладение диалогической формой речи.

Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой

**Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.**

**Чтение текстов с р.**

Особенности артикуляции звуков [р], [р'].

Формирование навыка плавного слогового чтения.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Уход за комнатными растениями

**Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.**

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья

### **Гласные буквы Е, е.**

Буква *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.

Буква *е* — показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

В лесу. Растительный и животный мир леса.

На реке. Речные обитатели

### **Буква Е – показатель мягкости согласного звука.**

### **Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.**

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Профессии родителей

**Чтение текстов с буквами П,п. Заглавная буква при написании имён, отчеств, фамилий.**

### **Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.**

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Москва — столица России

### **Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з.**

### **Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.**

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

В зоопарке

### **Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.**

### **Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.**

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

### **Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д.**

### **Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д.**

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.**

**Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.**

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Гласные буквы Я, я.**

Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.

Буква я — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Буква Я – показатель мягкости согласных звуков.**

**Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.**

**Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Чтение предложений, текстов с буквами Г, г.**

**Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.**

Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.**

**Сочетание ши.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Чтение слов, предложений, текстов с буквами**

**Ш,ш. Сочетание ши. Шутки, скороговорки, загадки.**

**Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Чтение слов, предложений с буквами Ж, Ш. Сочетания жи-ши.**

**Гласные буквы Ё, ё.**

Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.

Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания **Чтение слов, предложений с буквами Ё,ё. Буква Ё – показатель мягкости согласного звука.**

**Звук [j’], буквы Й, й.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Согласные звуки**

**[x], [x’], буквы Х, х.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Чтение предложений и текстов с буквами Х,х.**

**Гласные буквы Ю, ю.**

Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.

Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Чтение предложений, текстов с буквами Ю,ю.**

**Буква Ю – показатель мягкости согласного звука.**

**Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

**Чтение слогов и слов с буквой Ц.**

**Гласный звук [э], буквы Э, э.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения

**Мягкий глухой согласный звук [щ’].**

**Буквы Щ, щ.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

**Сочетания ща,щу. Чтение предложений и текстов с буквой щ.**

**Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.**

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

**Мягкий и твёрдый разделительные знаки.**

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения

**Русский алфавит.**  
Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.  
Отработка техники чтения.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

**Послебукварный период – 14 ч.**

**Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».** Как хорошо уметь читать. Герои произведения. Чтение по ролям. **К. Ушинский. Наше Отечество.** Одна у человека мать; одна и родина. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине

**В. Крупин. Первоучители словенские. В. Крупин. Первый букварь.**  
История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации

**А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг**  
**Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. К.Д. Ушинский Рассказы для детей. (К)**  
Поучительные рассказы для детей

**К.И. Чуковский. Телефон.** Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей

**В.В. Бианки. Первая охота.** Самостоятельное озаглавливание текста рассказа  
**С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.** Приёмы заучивания стихотворений наизусть  
**М.М. Пришвин. Предмайское утро.** Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа

**Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:**  
**С. Маршак, А. Барто, В. Осева.** Сравнение стихотворений и рассказов  
**Весёлые стихи Б. Заходера.**  
**В. Берестова.**  
**Песенка — азбука.** Выразительное чтение стихотворений  
**Проект: «Живая Азбука»**  
**Наши достижения.**  
**Литературное чтение - 40 часов**  
**Вводный урок (1 ч)**  
Знакомство с учебником. Система условных обозначений.  
**Жили-были буквы (7 ч)**  
Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.  
Творческая работа: волшебные превращения.  
Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».  
Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.  
**Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**  
Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».  
Сказки А. С. Пушкина.  
Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.  
**Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)**  
Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.  
Проект: «Составляем сборник загадок».

### **И в шутку и всерьёз (6 ч)**

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

### **Я и мои друзья (5 ч)**

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

### **О братьях наших меньших (5 ч)**

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

## **2 класс - 136 часов**

### **Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)**

#### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

#### **Устное народное творчество (15 ч)**

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

#### **Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

#### **Русские писатели (14 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

#### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

#### **Из детских журналов (9 ч)**

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

#### **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

#### **Писатели детям (17 ч)**

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

**Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

**И в шутку и в серьез (14 ч)**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

**Литература зарубежных стран (12 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

**3 класс - 136 часов**

**Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)**

**Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

**Устное народное творчество (14 ч)**

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

**Поэтическая тетрадь № 1 (11 ч)**

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»

И. З. Суриков «Детство», «Зима».

**Великие русские писатели (24 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

И. А. Крылов. Басни

Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова

Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

**Поэтическая тетрадь № 2 (6 ч)**

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы»

Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина

**Литературные сказки (8 ч)**

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

### **Былины и былицы (10 ч)**

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»

А. И. Куприн «Слон».

### **Поэтическая тетрадь № 1 (6 ч)**

С. Чёрный. Стихи о животных

А. А. Блок. Картины зимних забав

С. А. Есенин

### **Люби живое (16 ч)**

М. М. Пришвин «Моя Родина»

И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»

В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»

В. В. Бианки «Мышонок Пик»

Б. С. Житков «Про обезьянку»

В. П. Астафьев «Капалуха»

В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

### **Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**

С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»

А. Л. Барто «Разлука». «В театре».

С. В. Михалков «Если»

Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».

Проект «Праздник поэзии»

### **Собирай по яголке – наберешь кузовок (12 ч)**

В. В. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок »

А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».

В. Ю. Драгунский «Друг детства»

Сборник юмористических рассказов Н. Носова

### **По страницам детских журналов (8 ч)**

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»

Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»

Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды»

Р. Сеф «Веселые стихи».

### **Зарубежная литература (8 ч)**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей»

Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

### **4 класс - 102 часа**

### **Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)**

#### **Летописи. Былины. Жития (8 ч.)**

А.С. Пушкин "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"? "И вспомнил Олег коня своего".

Былина. «Ильины три поездочки»

Древнерусская литература. «Житие Сергия Радонежского».

#### **Чудесный мир классики (16 ч.)**

П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».

А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!...».

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».



М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик-Кериб».

Л.Н. Толстой «Детство».

Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень».

А.П. Чехов «Мальчики».

#### **Поэтическая тетрадь (9 ч.)**

Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».

А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь».

Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А.Н. Плещеев «Дети и птичка».

И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».

И.А. Бунин «Листопад».

#### **Литературные сказки (12 ч.)**

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П.П. Бажов «Серебряное копытце».

С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

#### **Делу время – потехе час (6 ч.)**

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю. Драгунский «Главные реки».

В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».

В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

#### **Страна детства (6 ч.)**

Б.С. Житков «Как я ловил человечков».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М. Зощенко «Ёлка».

#### **Поэтическая тетрадь (4 ч.)**

В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки».

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

#### **Природа и мы (10 ч.)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

А.И. Куприн «Барбос и Жулька».

М.М. Пришвин «Выскочка».

Е.И. Чарушин «Кабан».

В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

#### **Поэтическая тетрадь (6 ч.)**

Б.Л. Пастернак «Золотая осень».

Д.Б. Кедрин «Бабье лето».

С.А. Клычкова «Весна в лесу».

Н.М. Рубцов «Сентябрь».

С.А. Есенин «Лебедушка».

#### **Родина (6 ч.)**

И.С. Никитин «Русь».

С.Д. Дрожжин «Родине».

А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».

Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».

#### **Страна Фантазия (5 ч.)**

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».

Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература (13 ч.)**

Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.-Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

С. Лагерлёф «Святая ночь». Сказания о Христе. «В Назарете».

**Итоговое повторение (3ч.)****Тематическое планирование****1 класс (132 ч.)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Литературное чтение (обучение чтению) 1 класс (4 часа в неделю, 92 часа в год)</b>		
<b>Добукварный период (8 ч.)</b>		
1	«Азбука» — первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение.	1
3	Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах.	1
4	Слог-слияние. Повторение и обобщение пройденного материала	1
5	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
6	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
7	Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [ы], буква ы.	1
8	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
<b>Букварный период (55 ч.)</b>		
9-10	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	2
1-12	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	2
3-14	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	2
5-16	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	2
7-18	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	2
9-20	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	2
1-22	Гласные буквы Е, е.	2
3-24	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	2
5-26	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	2
7-28	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	2
9-31	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	3

2-33	3	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	2
4-35	3	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	2
6-38	3	Гласные буквы Я, я.	3
9-40	3	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	2
1-42	4	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	2
3-44	4	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	2
5-46	4	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	2
7-48	4	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	2
9-50	4	Гласные буквы Ё, ё.	2
1-52	5	Звук [й'], буквы Й, й.	2
3-55	5	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	3
6-57	5	Гласные буквы Ю, ю.	2
8-59	5	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	2
0-61	6	Гласный звук [э], буквы Э, э.	2
2-63	6	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	2
4-65	6	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	2
6-68	6	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	3
9	6	Русский алфавит.	1
<b>Послебукварный период (14 ч.)</b>			
0	7	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1
1	7	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество. Мой край – родная Белгородчина.	1
2	7	История славянской азбуки. В. Крупин. Первоучители словенские.	1
3	7	В. Крупин. Первый букварь.	1
4	7	А.С. Пушкин. Сказки.	1

5	7	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	1
6	7	К.И. Чуковский. Телефон. Путаница. Небылица.	1
7	7	В.В. Бианки. Первая охота.	1
8	7	С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.	1
9	7	М.М. Пришвин. Предмайское утро.	1
0	8	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1
1	8	Весёлые стихи Б. Заходера и В. Берестова. Песенка азбука.	1
2	8	Проект: «Живая Азбука»	1
3	8	Наши достижения.	
<b>Литературное чтение. (40 часов в год)</b>			
4	8	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Символы России и Белгородской области.	1
<b>Жили-были буквы (7ч)</b>			
5	8	В. Данько «Загадочные буквы»	1
6	8	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А»	1
7	8	С. Черный «Живая азбука» Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет»	1
8	8	Г. Сапгир «Про медведя» М. Бородицкая «Разговор с пчелой» И. Гамазкова «Кто как кричит?» «Живая азбука»	1
9	8	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1
0	9	Из старинных книг	1
1	9	Обобщение по разделу «Жили-были буквы»	1
<b>Сказки, загадки, небылицы (7ч)</b>			
2	9	Е. Чарушин «Теремок»	1
3	9	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
4	9	Задки, песенки	1
5	9	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1
6	9	Стихи и сказки А.С.Пушкина.	1

7	9	Русская народная сказка «Петух и собака».	1
8	9	Из старинных книг. Обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	1
<b>Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)</b>			
9	9	А. Плещеев «Сельская песенка» А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	1
00	1	Т. Белозеров «Подснежники» С. Маршак «Апрель».Времена года в Белгородской области.	1
01	1	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг.	1
02	1	Обобщение по разделу «Апрель! Звенит капель...» Проект «Составляем азбуку загадок».	1
03	1	Итоговая комплексная работа	1
<b>И в шутку и всерьёз (7 ч)</b>			
04	1	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «Рры!»	1
05	1	Урок 2 Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1
06	1	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук».	1
07	1	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон».	1
08	1	М.Пляцковский «Помощник»	1
09	1	Из старинных книг	1
<b>Я и мои друзья (7 ч)</b>			
10	1	К. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1
11	1	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны»	1
12	1	Р.Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня».	1
13	1	С.Маршак «Хороший день»	1
14	1	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1
15	1	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1
16	1	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1
<b>О братьях наших меньших (5 ч)</b>			
17	1	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»	1
	1	В.Осеева, Собака яростно лаяла», И.Токмакова «Купите	1

18		собаку»	
29	1	М.Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка». Животный мир Белгородской области.	1
20	1	В.Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет»	1
21	1	Д.Хармс «храбрый еж», Н.Сладков «Лисица и еж», С.Аксаков «Гнездо».	1
22	1	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1
23	1	Резервный урок	

### Тематическое планирование

#### 2 класс (136 часов)

п	№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-чество часов
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)</b>			
	1	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению. Выставка книг, прочитанных летом.	1
<b>Самое великое чудо на свете (4 ч)</b>			
	2	Старинная и современная книги. Подготовка сообщения на тему «Старинные книги древней Руси», «О чем может рассказать старинная книга»	1
	3	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1
	4	Высказывания о книгах К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого	1
	5	Напутствие читателю Р.Сеф «Читателю».	1
<b>Устное народное творчество (15 ч)</b>			
	6	Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества.	1
	7	Русские народные песни.	1
	8	Потешки и прибаутки- малые жанры устного народного творчества.	1
	9	Скороговорки, считалки, небылицы-малые жанры устного народного творчества.	1
0	1	Загадки, пословицы и поговорки- малые жанры устного народного творчества.	1
1	1	Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1
2	1	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1
3	1	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
4	1	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1
5	1	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1

6	1	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
7-18	1	Русская народная сказка « Гуси - лебеди»	2
9	1	Урок- викторина по сказкам. Сказки Белгородских авторов.	1
0	2	Обобщение по разделу «Устное народное творчество» Оценка достижений.	1
<b>Люблю природу русскую. Осень. (8 ч.)</b>			
1	2	Люблю природу русскую. Осень. Осенние загадки.	1
2	2	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной».	1
3	2	К.Бальмонт «Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила».	1
4	2	А.Фет «Ласточки пропали».	1
5	2	Осенние листья. Стихи русских поэтов.	1
6	2	В.Берестов «Хитрые грибы». Грибы (из энциклопедии).	1
7	2	М.Пришвин «Осеннее утро». Разноцветные страницы.	1
8	2	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Оценка достижений.	1
<b>Русские писатели (14 ч.)</b>			
9	2	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный.	1
0	3	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».	1
1	3	А.С.Пушкин «Зима!.. Крестьянин, торжествуя».	1
2-34	3	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	3
5	3	И.А.Крылов «Басни».	1
6	3	И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1
7	3	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей».	1
8	3	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек».	1
9	3	Л.Н.Толстой «Филипок».	1
0	4	Л.Н.Толстой «Филипок».	1
1	4	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок».	1
	4	Разноцветные страницы. Обобщение по разделу	1

2		«Русские писатели». Оценка достижений.	
<b>О братьях наших меньших (12 ч.)</b>			
5	4	Н.Сладков «Они и мы», А.Шибяев «Кто кем становится?».	1
6	4	Весёлые стихи о животных Б. Заходера, И.Пивоварова, В.Берестова. Произведения о животных Белгородской области.	1
7	4	М.М.Пришвин «Ребята и утята».	1
8	4	М.М.Пришвин «Ребята и утята».	1
9	4	Е.И.Чарушин «Страшный рассказ».	1
0	5	Е.И.Чарушин «Страшный рассказ».	1
1	5	Б.С.Житков «Храбрый утёнок»	1
2	5	В.В.Бианки «Музыкант».	1
3	5	В.В.Бианки «Музыкант».	1
4	5	В.В.Бианки «Сова».	1
5	5	В.В.Бианки «Сова». Разноцветные страницы.	1
6	5	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Оценка достижений.	1
<b>Из детских журналов (9 ч)</b>			
7	5	Из детских журналов. Запуск проекта «Мой любимый детский журнал».	1
8	5	Д. Хармс «Игра».	1
9	5	Д. Хармс «Вы знаете?».	1
0	6	Д. Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи».	1
1	6	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Д. Владимиров «Чудаки».	1
2	6	А. Введенский «Учёный Петя».	1
3	6	А. Введенский «Лошадка». Разноцветные страницы.	1
4	6	Обобщение по разделу «Из детских журналов». Проверим и оценим свои достижения.	1
5	6	Проект «Мой любимый детский журнал». Оценка достижений.	1
<b>Люблю природу русскую. Зима. (9 ч.)</b>			
6	6	Зима. Зимние загадки.	1



7	6	И.Бунин «Первый снег», К.Бальмонт «Снежинка», Я.Аким «Утром кот принёс на лапах».	1
8	6	Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою...».	1
9	6	С.А.Есенин «Поёт зима – аукает...».	1
0	7	С.А.Есенин «Берёза». Стихи о малой родине. Родной край-частица Родины.	1
1	7	Сказка «Два Мороза».	1
2	7	С.В.Михалков «Новогодняя быль».	1
3	7	А.Л.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз». Разноцветные страницы.	1
4	7	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Оценка достижений.	1
<b>Писатели – детям (17 ч)</b>			
5	7	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. К.И.Чуковский «Путаница».	1
6	7	К.И.Чуковский. «Путаница»	1
7	7	К.И.Чуковский «Радость»	1
8	7	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1
9	7	К.И.Чуковский. Моё любимое произведение.	1
0	8	Герои произведений С.Я.Маршака	1
1	8	С.В.Михалков «Мой секрет» «Сила воли»	1
2	8	С.В.Михалков «Мой щенок»	1
3	8	А.Л.Барто Стихи. Заголовок стихотворения	1
4	8	А.Л.Барто «Веровочка», «Мы не заметили жука»,	1
5	8	А.Л. Барто «В школу»	1
6	8	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»	1
7	8	Н.Н.Носов «Затейники»	1
8	8	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	1
9	8	Н.Н.Носов «На горке»	1
0	9	Обобщение по разделу: «Писатели – детям!»	1

1	9	Оценка достижений.	1
<b>Я и мои друзья (10 ч)</b>			
2	9	Знакомство с названием раздела «Есть ли у тебя друзья?»	1
3	9	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестов «За игрой» Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду»	1
4	9	В.Лунин «Я и Вовка»	1
5	9	Н.Булгакова «Анна, не грусти!»	1
6	9	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1
7	9	В.Осеева «Волшебное слово»	1
8	9	В.Осеева «Хорошее»	1
9	9	В.Осеева «Почему?»	1
00	1	Е.Благинина «Простокваша»	1
01	1	В.Орлов «На печи» Обобщение по разделу: «Я и мои друзья» Оценка достижений.	1
<b>Люблю природу русскую! Весна (9 ч)</b>			
02	1	Знакомство с названием раздела «Весенние загадки».	1
03	1	Лирические стихотворения Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды». Стихи о птицах Белгородской области.	1
04	1	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	1
05	1	А.Блок «На лугу».	1
06	1	С.Маршак «Снег теперь уже не тот»	1
07	1	Женский день. И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»	1
08	1	Е.Благинина «Посидим в тишине»	1
09	1	Э.Мошковская «Я маму мою обидел»	1
10	1	И.Пивоварова «Здравствуй» Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую. Весна» Оценка достижений.	1
<b>И в шутку, и всерьёз (14 ч)</b>			
11	1	Знакомство с названием раздела.«И в шутку, и всерьёз»	1

12	1	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
13	1	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1
14 -115	1	Э.Успенский «Чебурашка»	2
16	1	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой».	1
17	1	Э.Успенский «Память». Итоговая комплексная работа.	1
18	1	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	1
19	1	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1
20	1	Г.Остер «Будем знакомы	1
21	1	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1
22	1	Разноцветные страницы	1
23	1	Ю.Тувим «Про пана Трулялянского»	1
24	1	Обобщение по разделу: «И в шутку и всерьез» Оценка достижений.	1
<b>Литература зарубежных стран (12 ч)</b>			
25	1	Литература зарубежных стран. Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
26	1	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
27	1	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
28-129	1	Ш.Перро «Кот в сапогах».	2
30	1	Ш.Перро «Красная шапочка».	
31	1	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	1
32	1	Проект «Мой любимый писатель-сказочник.	1
33	1	Э.Хогарт «Мафин и паук».	1
34	1	Разноцветные страницы.	1
35	1	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Оценка достижений.	1

36	1	Проверка техники чтения. Задания на лето.	1
----	---	---	---

**Тематическое планирование  
3 класс (136 часов)**

<b>п</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)</b>			
	1	Введение. Знакомство с учебником	1
<b>Самое великое чудо на свете (4 ч)</b>			
	2	Знакомство с названием раздела	1
	3	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1
	4	Первопечатник Иван Федоров.	1
	5	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений. Труд людей родного края.	1
<b>Устное народное творчество ( 14 ч)</b>			
	6	Знакомство с названием раздела	1
	7	Русские народные песни.	1
	8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
	9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
0-11	1	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» р.н.с.	2
2	1	«Иван-царевич и Серый Волк» р.н.с. Проверка техники чтения.	1
3-14	1	«Иван-царевич и Серый Волк» р.н.с.	2
5-16	1	«Сивка-бурка» р.н.с.	2
7	1	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. Оценка достижений.	1
8	1	КВН. Контрольная работа к разделу «Устное народное творчество».	1
9	1	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1
<b>Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)</b>			
0	2	Знакомство с названием раздела	1
1	2	Проект «Как научиться читать стихи»	1
2	2	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1
	2	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем	1

3		расскажут осенние листья»	
4	2	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой»	1
5	2	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1
6	2	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1
7	2	И. З. Суриков «Детство».	1
8	2	И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	1
9	2	Путешествие в литературную страну. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
0	3	Оценка достижений. Контрольная работа.	1
<b>Великие русские писатели (24 ч)</b>			
1	3	Знакомство с названием раздела	1
2	3	А.С. Пушкин – великий русский писатель.	1
3	3	А.С.Пушкин. Лирические стихотворения.	1
4	3	А.С.Пушкин «Зимнее утро». Проверка техники чтения.	1
5	3	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	1
6-39	3	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	4
0	4	Рисунки И.Билибина к сказке.	1
1	4	И.Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы.	1
2	4	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1
3	4	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
4	4	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
5	4	Михаил Юрьевич Лермонтов – выдающийся русский поэт.	1
6	4	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	1
7	4	М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень»	1
8	4	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	1
9	4	Л. Н. Толстой «Акула»	1
	5	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1

0			
1	5	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1
2	5	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1
3	5	Литературный праздник.	1
4	5	Обобщение по разделу «великие русские писатели». Оценка достижений.	1
<b>Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)</b>			
5	5	Знакомство с названием раздела	1
6	5	Н. А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...». Малая родина – что это значит.	1
7	5	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
8	5	К.Д.Бальмонт «Золотое слово» И.А.Бунин.	1
9	5	Развивающий час.	1
0	6	Контрольная работа.	1
<b>Литературные сказки (8 ч)</b>			
1	6	Знакомство с названием раздела. Проверка техники чтения.	1
2	6	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка)	1
3	6	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
4-65	6	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	2
6-67	6	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	2
8	6	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений.	1
<b>Были и небылицы (10 ч)</b>			
9	6	Знакомство с названием раздела.	1
0-71	7	М. Горький «Случай с Евсейкой»	2
2-74	7	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	3
5-77	7	А. Куприн «Слон»	3
8	7	Урок-путешествие. Оценка достижений.	1
<b>Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)</b>			
9	7	Знакомство с названием раздела. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...»	1

0	8	Саша Черный «Воробей», «Слон». Произведения о животных Белгородской области.	1
1	8	А. Блок «Ветхая избушка»	1
2	8	А.А.Блок «Сны», «Ворона»	1
3	8	С. А. Есенин «Черёмуха»	1
4	8	Урок-викторина. Оценка достижений.	1
<b>Люби живое (16 ч)</b>			
5	8	Знакомство с названием раздела.	1
6	8	М. М. Пришвин «Моя Родина».	1
7-88	8	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	2
9	8	В. И. Белов «Малька провинилась»	1
0	9	В. И. Белов «Ещё раз про Мальку»	1
1-92	9	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	2
3-95	9	Б. Житков «Про обезьянку»	3
6	9	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1
7	9	В. П. Астафьев «Капалуха»	1
8	9	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
9	9	Урок-конференция «Земля – наш дом родной»	1
00	1	Оценка достижений.	1
<b>Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)</b>			
01	1	Знакомство с названием раздела. Запуск проекта «Праздник поэзии»	1
02	1	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1
03	1	А.Л. Барто «Разлука»	1
04	1	А.Л.Барто «В театре»	1
05	1	С. В. Михалков «Если», «Рисунок»	1
06	1	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
	1	«Крестики-нолики» обобщающий урок по теме	1

07	«Поэтическая тетрадь ».	
08	1 Оценка достижений. Контрольная работа.	1
<b>Собирай по яголке – наберёшь кузовок (12 ч)</b>		
09	1 Знакомство с названием раздела.	1
10	1 Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1
11-112	1 А. П. Платонов «Цветок на земле». Заповедники Белгородчины.	2
13-114	1 А. П. Платонов «Ещё мама»	2
15	1 М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
16	1 М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
17	1 Н. Н. Носов «Федина задача»	1
18	1 Н. Н. Носов «Телефон»	1
19	1 В. Драгунский «Друг детства»	1
20	1 Оценка достижений к разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1
<b>По страницам детских журналов (8 ч)</b>		
21	1 Знакомство с названием раздела.	1
22	1 Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
23	1 Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	1
24	1 Ю. И. Ермолаев «Воспитатели»	1
25	1 Г. Б. Остер «Вредные советы»	1
26	1 Г. Б. Остер «Как получаются легенды»	1
27	1 Р. С. Сеф «Весёлые стихи»	1
28	1 Оценка достижений к разделу «По страницам детских журналов».	1
<b>Зарубежная литература (8 ч)</b>		
29	1 Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции	1
30	1 Мифы Древней Греции	1
31	1 Мифы Древней Греции1	1
	1 Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1



32			
33	1	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
34	1	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
35	1	Контрольная работа.	1
36	1	«Брейн-ринг». Обобщающий урок. Оценка достижений.	1

**Тематическое планирование  
4 класса 102 часа (3 часа в неделю)**

<b>п</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)</b>			
	1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1
<b>Летописи, былины, жития (8 часов)</b>			
	2	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Стартовая диагностическая работа	1
	3	«И вспомнил Олег коня своего»	1
	4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1
	5	«Ильины три поездочки»	1
	6 - 7	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	2
	8	Проект: «Создание календаря исторических событий». История святого Белогорья.	1
	9	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверка навыка чтения. Оценка достижений.	1
<b>Чудесный мир классики (16 ч.)</b>			
	1 0 - 12	П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове П.П. Ершов «Конёк- Горбунок»	3
	3	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1
	4	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1
	5 - 16	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	2
	7	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1
	8	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
	9 - 20	М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб»	2
	1	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом Л.Н. Толстой «Детство»	1

2	2	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	1
3 - 24	2	А.П. Чехов.Подготовка сообщения о А.П. Чехове А.П. Чехов «Мальчики» . Проверка навыка чтения	2
5	2	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Оценка достижений. Контрольная работа.	1
<b>Поэтическая тетрадь (9 ч.)</b>			
6	2	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
7	2	А.А. Фет. «Весенний дождь» А.А. Фет. «Бабочка»	1
8	2	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1
9	2	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»	1
0	3	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1
1	3	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
2	3	Н.А. Некрасов «Школьник» Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
3	3	И.А. Бунин «Листопад».	1
4	3	Картины природы Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
<b>Литературные сказки (12 ч.)</b>			
5 - 36	3	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	2
7 - 38	3	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	2
9 - 41	3	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	3
2 - 44	4	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» Диагностическая работа Проверка навыка чтения	3
5	4	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. Контрольная работа.	1
6	4	КВН «Литературные сказки»	1
<b>Делу время – потехе час (6 ч.)</b>			
7 - 48	4	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	2
9	4	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Реки Белгородской области.	1
0	5	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
1	5	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1

2	5	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Оценка достижений.	1
<b>Страна детства (6 ч.)</b>			
3 - 54	5	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	2
5 - 56	5	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	2
7	5	М.М. Зощенко «Елка».	1
8	5	Обобщение по разделу «Страна детства». Разные времена - разные одежды. История костюма Белгородской области.	1
<b>Поэтическая тетрадь (4 ч.)</b>			
9	5	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
0	6	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
1	6	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» М.И. Цветаева «Наши царства»	1
2	6	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1
<b>Природа и мы (10 ч.)</b>			
3 - 64	6	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	2
5	6	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
6 - 67	6	М.М. Пришвин «Выскочка»	2
8	6	Е.И. Чарушин «Кабан»	1
9 - 70	6	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	2
1	7	Проект «Природа и мы»	1
2	7	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений.	1
<b>Поэтическая тетрадь (6 ч.)</b>			
3	7	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
4	7	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
5	7	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1
6	7	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
7	7	С.А. Есенин «Лебедушка». <i>Проверка навыка чтения</i>	1
8	7	Путешествие в мир поэзии Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа.	1
<b>Родина (6 ч.)</b>			

9	7	И.С. Никитин «Русь».	1
0	8	С.Д. Дрожжин «Родине»	1
1	8	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1
2	8	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
3	8	О Родине. Проект: «Они защищали Родину». Ими гордится Белгородская земля.	1
4	8	Обобщение по разделу «Родина». Оценка достижений.	1
<b>Страна Фантазия (5 ч.)</b>			
5- 86	8	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	2
7 - 88	8	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	2
9	8	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений.	1
<b>Зарубежная литература (13 ч.)</b>			
0 - 91	9	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	2
2 - 94	9	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	3
5 - 96	9	М. Твен «Приключения Тома - Сойера» Проверка навыка чтения	2
7	9	Контрольная работа.	1
8 - 99	9	С. Лагерлеф «Святая ночь»	2
00-101	1	С. Лагерлеф «В Назарете»	2
02	1	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений.	1